

2016年本文作者体育教学“说课”系列专题

- 1.谈“说课中的不良现象” 2.谈“说课者的若干困惑” 3.谈“说课应遵循的原则”
4.谈“说课应把握的技巧” 5.谈“说课前的充分准备” 6.谈“说课中内容的取舍”
7.谈“说课中时间的分配” 8.谈“说课中示范的处理” 9.谈“说课与模拟课区分”
10.谈“说课成功的关键点” 11.谈“说课能力提升策略” 12.谈“说课比赛评优方法”

谈“说课中内容的取舍”

文/于素梅¹ 车纯²

摘要: 说课中哪些内容是必须的, 哪些内容是可舍的? 本文列举了说课内容存在的现象, 并就说课内容的取舍问题进行了分析。

关键词: 说课; 内容; 取舍

中图分类号: G633.96 **文献标识码:** A **文章编号:** 1005-2410 (2016) 07-0019-03

关于内容的取舍, 既是在说课准备阶段首先要确定的问题, 又是说课成败的关键。究竟哪些内容该说必须说, 哪些内容可说可不说, 甚至根本无须说? 那些该说必说的内容, 就是我们要“选取”的内容, 相反, 那些可说可不说甚至无须说的内容是要“舍弃”的内容。那么, 哪些是要取的, 哪些是必舍的, 依据什么来判断, 取舍到什么程度等一系列问题, 都是值得研究的重要理论和实践问题。

一、说课内容存在的现象分析

任何一个说课活动, 主要是通过说课者对内容的陈述而呈现。目前, 通过归纳发现, 就说课内容而言, 存在以下几种常见现象值得讨论。

1. 不同说课活动要素不统一现象

这一现象主要出现在不同的说课活动之中, 无论是不同区域, 还是相同区域的不同活动方式, 几乎说课内容要素的规定性都各不相同。有的要求说的要素内容较多, 有的较少。目前从全国范围内来看, 尚未有统一的规定。一方面几乎未开展过全国性的说课活动, 另一方面, 也未看到某一权威机构对说课要素取舍有明确的要求。因此, 出现说课内容要素不统一的现象并不是什么大问题, 关键在于, 无论是何种级别的比赛或何种活动组织, 内容要素的取舍要有明确的依据。不能过于主观, 更不能不考虑其相对稳定性。为此, 判断说课要素哪种要求更为合理, 是我们说课中不

容忽视的关键问题。

2. 相同要素陈述详略不一致现象

在说课活动中, 不难发现, 对于相同要素而言, 有些说课者陈述的较为详细、深入, 有些说课者却是简单介绍的方式。然而, 究竟哪些内容该详讲, 哪些内容要简略呢? 很多说课活动中都要求说课者对“指导思想”加以阐述, 该要素实际上是说课者对课的把握有明确的方向, 即所说课的设计有明确依据。所以, 说该部分的时候应做到“点到为止”即可, 无须长篇大论。说课实践中发现, 有的说课者将说课准备阶段撰写的“指导思想”内容一字不漏地读给大家听, 显然是不妥的。相反, 有些内容需要详的时候也不能过于简单, 如教学过程的陈述, 除了开始、准备和结束部分可以简单介绍以外, 基本部分尤其是该部分主教材学习的过程与方法, 甚至是设计意图都需要详细说明。

3. 不同说课者内容表达各异现象

就说课者而言, 除了说课水平有高低差异, 其说课内容的呈现形式也有明显区分。有的说课者一直低头读稿, 原原本本按照说课要求的要素, 将事先撰写好的内容逐一陈述。而有的说课者, 将一些书面语言灵活地转变成书面与口头相结合, 讲明课是如何设计的, 将如何实施课堂教学工作。还有的更为灵活, 各要素的呈现几乎无缝对接, 说课语言非常流畅, 会让听众不知不觉中了解了课的设计思路与组织教法。说课能力较强者所表现出的说课技巧, 其每一部分的内

容呈现会非常巧妙, 例如, 有些人在说教材的时候, 连同教法、学生等一并说的十分清楚。有的或许单独就教材而说教材, 感觉到比较单一和缺乏生机。

二、说课内容取舍的依据与策略

对说课内容的取舍, 要有合理的依据, 不能凭空确定。研究发现, 在确定说课内容的时候, 以下几个方面不容忽视。

1. 依据组织活动要求确定说课内容

一般情况下, 说课活动的组织者会在活动前下发通知, 并提出说课内容的明确要求。无论从哪些方面提出要说的内容, 都是每一个参与者首先要明确的。属于该要求之外的内容可以暂不考虑。说课活动时间有限, 一旦额外增加未要求的内容, 导致说课超时, 会直接影响对说课结果的评判。如未按要求把该说的内容说完整, 也会因内容缺失而影响效果。因此, 依据说课组织活动要求确定说课内容十分关键。如果说课活动要求说课者说指导思想、教材分析、学情分析、教学目标、教学流程、教学评价、教学特色等一系列内容, 参与说课者就要围绕这些方面做充分准备, 并在说课活动中逐一呈现, 无论是明说(依次按要素名称逐一说), 还是暗说(不点名要素名称, 而是将各要素打乱顺序再重新整合), 这些方面的具体内容都是不可或缺的。

2.依据教材特点灵活把握说课内容

不同的教材有着不同的特点,其对应选择的教法手段也会各异,也就是说,几乎每一项教材内容都有其适宜的教法。假如我们从“会能度”的角度来看,“会与不会有明显区别”的教材,由于教材的难度较大,学生必须从易到难,一步一步地学习方能掌握。因此,说这类教材的时候,教法手段的合理性、适宜性、层次性要有不同程度的体现。相反,对于“会与不会有明显区别”的教材而言,由于这类教材较为简单,几乎不需要太多的讲解、示范等环节。有时过于复杂地教太简单的教材,会带来相反的效果,即有可能把学生会教成了不会。因此,针对这类教材,在说课的时候就要适度把握所选择的教法步骤。同样,对于基本运动能力类教材和运动技能类教材说课中,从目标到重难点的确定,再到教法步骤都应该各有侧重,灵活把握。

3.依据学生情况精确定说课内容

学生与说课的关系最为密切,或许有些人还尚未认识到这一点。说课中具体要说什么,实际上,从指导思想到教材分析,一直到教学流程等任何一个要素都无不与学生关联。也就是说,任何一项说课要素,都需要围绕学生情况而展开,脱离学生具体情况的说课内容是不可取的。例如,说教材分析的时候,不能只说教材的特点、功能价值,或教材的难易度,而是要围绕学生的实际说教材。首先,教材的难易度是基于学生的具体情况而判断的,其次,教材的功能价值也是在学生学习过程中或学习结果中而体现的,还有就是某一节课安排学什么具体内容,也是基于学生的基础而确定的。例如,我们常说耐久跑具有锻炼学生吃苦耐劳的精神,顽强拼搏的意志品质价值。又如,安排高一学生学习鱼跃前滚翻,是基于学生在以前学习过前滚翻、后滚翻等相对简单的滚翻技术基础上的等。因此,就教材分析而言,不能不考虑学生情况而独立分析,如果仅仅是说教材本身,是脱离实际的分析,显然是不妥当的。同样,说课中陈述其他的要素也是如此,例如,要说场地器材布置的

情况,无论是器材数量,还是场地大小和摆放方式等,都要依据学生再说场地布置的方式与结果。例如,如果所说的课是跳箱,老师根据学生的差异会摆放高低不等的箱体,有的多一层,有的少一层甚至两层;有的踏板距离跳箱较远,有的放的较近等,说课的时候就要将这些摆放与学生实际情况关联起来说。

4.依据时间长短巧妙分配说课内容

无论什么样的说课活动,都会事先规定说课时长,有的较短,要求在5分钟之内完成一次说课,有的相对适中,10分钟的说课时间,还有的规定在15分钟或更长时间内完成。说课时间长短不同,说课内容的取舍就显得更为关键,要能够随时间的变化而有所区分,即规定的说课时间越长,要说的内容越多,时间越短,具体要说的内容就要有不同程度的压缩。内容容量的增减,实际上反映出的是说课内容广度与深度的把握问题。时间短还要体现要素齐全、面面俱到的话,就很难说得深入。因此,说什么、说到什么程度,时间长度起着决定性作用。但无论安排的说课时间是长是短,说课内容的侧重点要有所有突显,从时间的角度看各要素的时候,最好不要将时间平均分配到各要素之中,有些要素的陈述要尽量详一些,如教学过程的组织与方法部分;有些需要点到为止,如指导思想、安全防范,不可无,但也无须太多的陈述。在规定的时间内,说课内容只有做到详略得当,方能达到理想的说课效果。

5.依据个人风格巧妙呈现说课内容

不同的说课者,即便说的都是同一主题、统一要素要求的课,因为说课者个人风格不同,对说课内容的处理也各有特点。学习他人的说课经验有必要,说课时刻保持自己独特的风格也应给予充分肯定。例如,两个不同的说课者,一个按部就班,依据组织活动要求,将说课稿中的各要素内容一一陈述,体现出的是常规说课型,另一说课者却未如此呈现,而是从说课内容要素顺序到表现形式都做了大胆革新,突破了传统的常规定式,体现了个人风格特点,除了要素名

称明暗相间,具体内容处理也十分巧妙,有的表达形式显得栩栩如生,给人以身临其境之感觉。因此,说课者在了解和把握组织活动具体要求的基础上,在说课中适当体现个人独特风格,有时能达到更为理想的效果。

三、说课内容案例分析

说课活动很多,有的是进行专门的说课比赛,有的是教师招聘环节作为一个测试项目,还有的是教研活动进行说课研讨等,无论哪种活动,说课内容的取舍都应准确把握。下面以某小学三年级的一节“跳上成蹲撑——起立——挺身跳下”的说课内容为例,重点分析该案例中部分说课内容的取舍问题。

1.说课案例中的结构要素分析

该案例在说课现场比赛的时候,首先介绍了要说的内容目录,将各要素列举其中,包括:(1)指导思想与理论依据;(2)教学背景分析;(3)教学目标;(4)教学重、难点;(5)主要教学方法、教学手段和教学资源;(6)教学流程示意图;(7)教学过程;(8)教学设计特点;(9)教学效果评价预计。从以上九个要素中不难看出,这些要素与教学设计十分相似,所不同的是,教学设计中的一个核心内容“教案”在该说课稿中主要呈现的是“教学目标”“教学重、难点”和“教学过程”。另外,“教学设计特点”“教学效果评价预计”等要素,基本上是部分区域的说课稿和教学设计中所规定的。总体上该说课稿内容要素选择相对比较全面,但缺乏一个较重要的信息,即“安全防范”。因为,“安全防范”在说课时不说,就很难判断课上是否有隐患,以及隐患类型和防范方法是否合理等。

2.说课案例中的具体内容分析

说课中各要素的内容具体要说什么,要做到详略得当,重点突出,尽可能地避免不必要的内容陈述,在准备说课稿的时候,就要反复推敲,尽可能地保留非说不可的内容,那些可说可不说的,甚至是完全可以不说的,不要占用有限的说课时间。下面就该案例中的“指导思想与理论依据”“教学背景分析”为例,分析说课者内容的取舍情况。

中小学体操教学中 提高学生支撑跳跃能力的练习方法

文/尹军 孙永生

摘要: 支撑跳跃能力是中小学体育与健康教学体操模块中主要的教学内容之一,也是人们在日常生活和劳动中的一种重要的生活能力。由于支撑跳跃是结合上肢支撑动作与下肢跳跃动作来完成的,所以本文以从提高学生上肢支撑能力和下肢跳跃能力为切入点,根据人体解剖结构特点以及中小學生身体发育规律,通过有针对性的身体运动功能练习达到提高学生支撑跳跃能力的目的。

关键词: 支撑跳跃;动作;力量;爆发力

中图分类号: G633.96 **文献标识码:** A **文章编号:** 1005-2410 (2016) 07-0021-05

跳跃是人在日常生活和劳动中的一种生活能力。如有时跳过小溪、沟渠、水池、土岗,跳上窗台、桌子,翻过矮墙等障碍物。有时需要从高处跳向低处,有时从低处并利用手臂的支撑跳上高处,取得有利位置去完成任务,这是人的一种生活本能^[1]。支撑跳跃是实用性很强的身体锻炼的

手段。作为体育项目,是源于欧洲骑士训练的“跳马”。中小学的支撑跳跃,一般是用山羊、跳箱或跳马作为跳跃器械。学校的支撑跳跃教学,与竞技体操中的支撑跳跃有很大的区别,它没有规则限制,动作比较简单,以重点掌握助跑、踏跳、腾空、落地四个主要技术环节为主。使用器

械多以支撑面较宽并能拆卸的跳箱和体积较小并能升降的跳跃器(山羊)为主,以使该项教学更具有针对性、实用性、安全性、锻炼性,便于在学校开展。特为学校生产的跳箱,因为支撑部位宽,又能随意增减阶层,教学中也多次使用。但跳马则很少在中小学校上体育课使用^[2]。本文以提高学

“指导思想与理论依据”该案例中的具体内容是:“本课以‘健康第一’为指导思想,以《体育与健康课程标准》的基本理念为依据,以学生学习掌握体育知识技能和方法为载体,以身体练习为主要手段,以增进学生健康为主要目标。通过学习跳上成蹲撑-起立-挺身跳下发展学生力量、灵敏、协调等身体素质;提高学生克服困难、勇敢顽强、主动参与、互相协作和自我展示的意识 and 能力。”该部分内容中包含了课标中的部分基本理念,还有课程性质的描述,教学目标的成分在其中,实际上,为了能够节省说课时间,该部分主要应突出的是,依照课标中的基本理念,把握明确方向。因此,关于目标的后半部分都可以整合在“教学目标”要素之中陈述。“指导思想与理论依据”的要素名称也可以简化为“指导思想”。

“教学背景分析”要素的具体内容中,既包含过去通常所说的“教材分析”(本案例用的是“教学内容分析”),也包含“学情分析”,还增加了“第一次课学生学习情况、问题和教师对策”。其中,该部分所占内容长度,大约为整个说课稿内容的1/6。如“教学内容分析”是:“本

课内容选自人教版《体育与健康》3-4年级技巧内容教材。技巧是小学体育教学中一项重要教学内容,小学三至四年级开始出现的支撑跳跃内容是最基本的跳上和跳下动作练习,掌握轻巧落地的方法。通过练习使学生学会跳上成蹲撑-起立-挺身跳下的动作方法,并能够轻巧落地,掌握好身体平衡,腾起后头正、挺胸、展髋、落地时屈膝缓冲。发展学生的灵敏、协调和平衡能力,培养勇敢、果断的精神。”“学情分析”是:“三年级学生正处于生长发育的关键时期,乐于参加体育活动,在课堂中学生思维活跃,模仿力强,反应比较灵敏,具有较强的竞争意识。但他们骨骼肌肉和内脏器官发育都不完善,作为支撑跳跃的初学者,部分学生会出现恐惧心理,因此,在练习中加强保护帮助,循序渐进由易到难来克服恐惧心理。我校三年级(1)班共有28名学生,有一定的组织纪律性和集体荣誉感,因此,教学中在自主体验的基础上,加强小组合作学习,提高学生主体参与的意识 and 能力。在第一次课学习中,学生基本掌握,助跑几步,双

脚踏跳、直臂支撑、提臀、屈膝成蹲撑和保护与帮助的方法。个别男同学做动作时,过高估计自己的能力,做出危险动作,须加强安全教育。几名体重较大学生,降低跳箱高度后在保护帮助下完成动作。”除此之外,还有关于“第一次课学生学习情况、问题和教师对策”的表述,以及单元计划和本次课的单元课次信息700多字(略)。

显然,“教学背景分析”这一要素的三块内容需要做大量的精简和整合,留下核心内容,删除可要可不用的信息材料。所谓核心内容是指:教材、特性、学生学习该教材的基础、本教材选择的适宜教学方法等信息;“单元计划”部分,该单元四次课每一个课次的技能目标和教学重难点都可以省略不谈,只说明“本次课是本单元的第二次课”即可。

总之,说课内容的取舍要把握其“必要性”和“合理性”,必要性主要体现在该不该说的问题,合理性反映出该如何说的问题。说课内容取舍恰到好处,陈述字字千金是保证说课取得良好效果的关键所在。

(1.中国教育科学研究院 100088)

(2.广东省广州市荔湾区教育发展研究中心 510370)