会看的看门道(九):看课与分析特点与亮点

于素梅 (中国教育科学研究院, 100088)

体育课,无论是好的还是差的,或是一般水平的,都会呈现出自身的特点,部分好的体育课或多或少地会有让人眼前一亮的特点,这样的特点可以归纳为亮点。看课不但要能够看出问题与干扰项,而且通过认真观察和分析,还要能够总结课所反映出的特点,如若有一个或多个亮点,也要能够通过看课发现这些亮点。关键在于,如何总结出课所具有的特点和发现亮点,本研究将重点对该问题展开讨论。

一、体育课的特点及看课视角与方法

(一) 不同条件下的体育课特点

体育课, 无论从内容上, 还是从方法、组织与要求上来分析, 都会呈现出一定的特点。

1.内容不同或许体育课的特点各异

体育教学活动, 因所教授或学习的内容 不同,或许会表现出不同的特点。但有可能呈 现哪些特点呢? 通过大量的看课并认真观察 获悉, 简单且熟悉的内容的学习, 学生积极性 并不是很高; 有一定难度内容的学习, 学生积 极性稍有提高; 难度相对较高且日常生活中 不常见到内容的学习, 无论是从听讲、观察环 节, 还是自主练习环节, 学生都表现得较为积 极。也就是说, 学生对简单且属日常动作技能 的学习, 有可能会因"熟视"而出现"无睹" 现象, 进而所出现的各种学习行为中也会有 消极、被动现象。相反,对于那些难度相对较 高, 学生通过努力或克服一定的身心障碍才 能掌握的运动技能的学习, 因好奇或因接受 挑战往往表现出了积极、主动的一面。因此, 我们可以从内容的难易度上来分析体育课所 表现出来的特点,即从会与不会有区别、会与 不会无区别、中间型三种难度类型的课来分 析判断。

除此之外,就内容而言,还可以从不同项 目类型上来观察与分析。通过看各种项目内 容的课会发现,除不同的性别群体男女生对 项目类型的兴趣点有所不同外,相同的性别 群体,如男生或女生对项目类型的兴趣点也 会有一定的差异性。因此,在体育课堂上就会看到,学生在体育课上的学习行为表现并非完全相同。有的很积极、主动,有的却自始至终都表现出消极、被动的状态。当然,学生在体育课上的不同表现,也会受其他诸多因素的影响,但当我们再进一步调查,以及从与学生的讨论中发现,学生确实存在对教学内容的兴趣偏好。

2.方法不同或许体育课的特点各异

体育教学无论内容是否相同,都可以 采取不同的方法组织教学活动。如,有的 内容教学适合于"探究学习",有的内容适 应于"领会教学法",还有的内容仅选择了 "讲解——听讲"、"示范——观察"、"指 导——练习"等方式完成教学活动。从方法 来看, 选取不同方法的课会有不同的特点呈 现。至于不同的教学方式方法所体现出的特 点差异性何在?则需要认真观察并加以总 结。如,两节同样用"探究学习"方式的体育 课,一节是任课教师事先提出问题,让学生在 课堂上探究答案, 或是有关体育知识学习的, 或是运动技能掌握的, 无论是哪方面的问题 学生都要针对教师提出的问题进行思考,形 式采用了分组讨论,并呈现出了分散——集 中——再分散——再集中的反复"扎堆"的 探究方式, 而且给予学生的分散讨论的时间 相对较短, 学生几乎不能对该问题有一个相 对全面而深入的思考, 因此, 这样的教学活 动,尽管也采用的是探究学习,但表现出的 特点是"过于形式化",这种形式化的探究学 习既不能让学生掌握真正意义上的探究学习 方法, 也难以在形式上的探究学习过程中探 寻到理想的答案。而另一堂课, 教师没有事 先给学生们提出需要探究的问题, 而是学生 在课堂上自发地进行探究活动, 如一节排球 课, 教师讲解示范后, 让学生们两人一组练习 正面传球,课堂上出现了一组学生不一样高 度站位的传球练习方式, 究其原因, 两个学 生是在探究"不同高度站位传球能否持续得 更久些, 连续传球的次数是否能够更多些?"

的问题。因为, 两位学生在同样高度站位的传

球练习时连续传球的次数较少,也就是说,传一两个来回,球就会掉下来。通过观察和分析发现,原来站在高处的那位学生身材较矮小,而另一位学生身材较高大,高低站位是为了缩小两人之间的高度差。这种探究学习的方法,明显是具有实效性的探究,是真正意义上的探究学习。

3.从组织与要求看体育课的特点

任何一节体育课都可以从中看出有各自 的组织方式,并有学习要求提及。有时,即 便是同样内容的课, 因组织形式与提出的要 求不同, 也会反映出不同的特点。如, 篮球 单手肩上投篮课,有的教师先讲解、示范, 后指导学生做徒手模仿、有球模仿练习, 再 分组有序地进行投球练习。而有的教师讲解 示范后, 让学生解散自由结合自主练习, 教 师巡回指导。还有的教师未先讲解示范, 而 是直接每人一球, 让学生去体验原地投篮动 作; 然后, 根据学生在体验后提出的问题, 如 "我怎么一次都投不进?""我每次都撞到 篮板了但为什么都未能弹入篮筐?""我是 不是力量太小了点?"等问题,组织讲解可 能存在的原因和解决办法, 讲解正确的动作 要领,同时提出观察要求后做完整的动作示 范; 再让学生自由练习, 进一步体验。如此 反复多次,完成了一堂单手肩上投篮课的教 学。还有位教师, 在准备活动结束以后就组 织学生分四队两个场地上打比赛,5分钟后 比赛队员与其余未上场的学生轮换,等每位 学生都能完成5分钟比赛实战体验后, 教师 组织学生讨论,并提出若干问题,让学生们 思考诸如"你们认为比赛中决定胜负的关键 技术是什么"等, 学生根据刚才的体验和观 察,有回答运球、传球的,有回答投篮的,还 有回答队员之间配合的等。教师分析了学生 们的答案, 并最后指出, 如果每一个队员在 场上只是有娴熟的运球、传球技术, 而未能 掌握熟练的投篮技术, 不具备在赛场上的投 篮技能的话,即便是有N次投篮机会也难以 命中取胜。因此,篮球比赛,不但需要队员 之间的密切配合,每一个队员需要掌握基本

的运球、传接球技术,更要练出投篮的真功夫,否则一场比赛胜利就难以把控。这样一个组织方式,完全是从学生的体验与需求开始的,学生的学习积极性就会有所不同,学生还会带着问题来学习,因此,组织方式不同,所反映出的教学特点也会各有不同。很显然,从需要角度考虑教学组织形式的话,更能激发和调动学生学习的兴趣和积极性、主动性。

(二)看课与分析体育课特点的视角与 方法

看课并分析体育课的特点,会有若干个 视角,而且,也会有不同的方法总结特点,下 面介绍两个主要的视角与方法。

1.从开始到结束的整体性看特点法

任何一节体育课, 无论是小学的还是中 学的, 也无论是选择何种内容的体育课, 作为 一节体育课, 都应该是结构完整的, 从开始 部分的集合整队, 到结束部分的收还器材, 各个环节都不可少。如果有缺少, 无论是缺 少常规, 还是缺少教与学的某一环节, 都不 能称其为完整的体育教学。凡是完整的体育 课堂, 我们都可以从开始部分看起, 按照时 间的顺序, 观察了解各时间段安排的教学环 节, 连贯性地看完以后, 综合概括本节课所 表现出的特点有哪些, 以及有别于其他课的 突出特点是什么。如,一节体育课在时间的利 用上,每一个环节环环相扣,看不出明显的节 点, 非常流畅, 显现不出有任何时间上的浪费 现象, 因此, 可以将此课的组织称为是无缝隙 性组织。又如,从课的各部分内容的安排上 来看,准备活动、放松活动与基本部分主教材 的学习关系非常密切, 具有明显的针对性, 也 就是说,可以归纳出内容连贯且具有一致性 特点等。

2.从教学专题的局部性看特点法

很多情况下,我们在看课的时候,往往都会看完整的一节课,但是在专题研究时,往往会以某一专题活动为主要视角观看,并总结分析所表现出的特点。有时课的特点是普遍性的,有时表现出了独特的性质。这就要求看课者根据需要重点把握。如,想分析了解关于体育教师讲解示范的环节,无论是想发掘问题,还是想总结讲解示范的经验,都可以重点对教师体育课上的讲解示范活动中语言、动作的具体表现形式与方法进行

有针对性看课。当然, 在看课过程中, 或许 某一节课或多节课未能发现突出的特点, 或突出的问题, 而是很常见的教学组织, 但 是, 我们从分析特点的角度来看的话, 即便 是没有明显的独特性, 也可以将细微的不同 归纳出来。也就是说大体上雷同的, 看细节 的不同。如,尽管都是讲解动作要领与示范 运动技术, 但不同的教师采取的顺序会有所 不同,有的采用先讲解后示范,有的采用先 示范后讲解,还有的采用边讲解边示范的方 式。除此之外,就讲解示范而言,有的教师 在讲解示范前未对学生提出任何特殊的要 求,而有的教师则略有提及,还有个别教师 较为认真、详细地进行了学法指导,显然, 不同的讲解示范方法, 学生所获取的信息会 产生一定的差异性。因此, 我们可以将这些 细节上所表现出的不同, 分别进行归纳, 假 如, 我们把先讲解后示范设定为"正序"教 授的话, 先示范后讲解的就可以称为是"反 (或倒)序"教授,而边讲解边示范的方式 就变成了"同步"教授了。就讲解示范前有无 具体的学法指导而言, 可以将其分为有明确 指导、有轻微指导和无指导三种表现形式。 假如我们从听讲和观察的效果来看,对那 些有指导的效果明显的听讲与观察, 可以称 为高效讲解示范, 相反为低效讲解示范。因 此,可以从专题出发,分析体育课某一教学 专题活动所表现出的不同特点。只有能够从 体育课上总结出课的特点,才能更好地促进 对体育课堂的有效把握。

二、体育课的亮点及看课视角与方法

(一) 体育课的亮点分析

任何一节体育课我们都可以从不同的角度来分析其特点,但并非所有的课都有亮点,亮点从感觉上看,是在看课的过程中,突然让你眼前一亮,有的是语言,有的是动作,有的是器材的运用,有的是练习方式……如,北京一位教师在教学生前滚翻的时候,让学生"低头看天",就让看课者眼前一亮,马上就会在大脑中浮现出若干个为什么,"低头能看到天吗?""怎么才能在低头的时候看到天?""为什么要采用低头看天的方式引导学生学习前滚翻?"等一系列问题,结果发现,这种让学生低头看天的教学,确实是亮点,因为这种教

学组织方式, 起到了激发学生学习兴趣的作 用,还促进了让学生快速掌握低头团身的技 术动作等。无论是哪一方面, 让你体验到了与 众不同。作为有亮点的教学环节,或多或少地 会表现出一定的创新设计, 而且, 这种有创意 的设计往往会给看课者一定的收获或启发。 具有收获和启发的看课效果,体现出了所看 课的观摩价值, 但令人遗憾的是, 具有明显亮 点的体育课大多出现在观摩课或评优课上, 进一步说是"做课"的结果。而较少出现在常 态课中, 基于此, 如果想获取更多的亮点, 建 议多观看一些观摩课或评优课, 哪怕只有观 摩课光盘也值得一看。尤其是那些在观摩活 动中被作为优质课推出的更是收获亮点的好 机会而不容错过。但,问题在于如何才能在看 课过程中发现亮点, 甚至比别人发现更多的 亮点呢? 下面对看亮点的具体视角与方法进 行讨论。

(二)看课与分析体育课亮点的视角与 方法

在看体育课的时候,发现亮点与总结特点有一定的关联性、互通性,但也并非完全是一回事儿,因为,亮点并非堂堂课都有,亮点的发现也并非人人都能,因为,有无亮点和能否发现亮点在一定程度上,是教师的教学水平和教师的观察判断能力的集中体现。当然,看亮点的视角与方法也与一般常规看课略有不同,本研究大体上将其分为有意和无意两种看亮点的方法。两种所看亮点的结果都能让看课者感觉到眼前一亮,但有意看是在看课前就已有心理准备的,而无意看是在看课过程中无意之中所获取的,有意外惊喜之感。具体看法分述如下:

1.整体性无意看亮点法

整体性地看课所获取的亮点,往往具有无意识性,也就是说,如同前文所述是属于无意收获。当然,这种亮点的收获,也取决于看课者的水平和认真态度,因为,有时候,亮点仅仅反映在教师的一句教学语言上,如果不是十分认真或倍加关注每一个教学细节的话,就很有可能漏掉这些信息,也就难以收获亮点。也就是说,看课时,整体中有部分,全局中有细节地看,才能不落下细节中的亮点。当然,有时候亮点源于整体的设计,等到课全部看完以后才会豁然开朗,有"原来如此"的感觉。但是,无论是在细节

中还是在把握全局以后发现的亮点,都源于任课教师的精心策划和课前的有创意的设计,而不是凭空而来的意外效果。因此,对于上课者而言,为了上出有亮点的课,需要课前在教学设计环节多下工夫;对于看课者而言,为了能看出课的亮点,需要在看课过程中,几乎不要放弃任何一个环节,哪怕只是教师的一句教学语言或一个练习方法的指导;此外,还需要在看课过程中开动脑筋,边看边思考,除了思考看到的"是什么"?还要能够判断"怎么样"?更要能够认真思考分析"为什么"?只有这样,才能收获更多的亮点。

2.专题性有意看亮点法

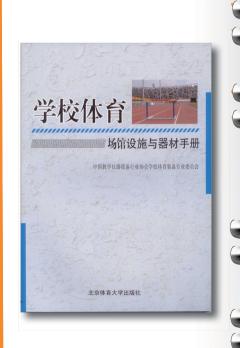
除了在一般意义上的看课过程中收获亮点,还应该掌握专题性有意看亮点的方法。因为,有些研究者或教育教学能力提升者,想就某一专题获取经验,而所获得的经验并非时时处处都是直接经验,很多时候可以从别人那里获取一些间接经验,同样会对自我教育教学能力的提高或某项专题研究以及理论构建提供有价值的参考。如要想研究学生的学法,可以观察与记录课上学生所有的学习

行为, 及时捕捉学生在学习活动中的特殊表 现, 当然, 这些特殊表现有些是教师课前经 过精心设计的, 而有些是学生自发的, 因为, 学法的来源,一方面源于教师的正确引导,一 方面源于学生对教法的内化, 还有很重要的 一方面不可忽视, 但体育课上又常常被忽视 的一点就是学生的自主性学法。无论学生的 学法源于何方, 当我们看课的时候, 把主要 精力集中在有特殊表现的学生身上的时候就 能够收获一般人看而难获的亮点。如,前文 中所提到的"高低站位传球"的一组学生的 探究学习, 当课后与任课教师交流的时候, 任 课教师却显得很诧异,并说"还有这样的学 生?"这足以说明,这样的探究学习方式,并 非是任课教师课前所设计。同时, 出现有这样 的学习方式的环节, 也未能引起任课教师的 关注。还有就是,并非所有的看课者都看到 了这样的场面。因此,看课收获亮点,只要是 从专题出发, 就更加要求具有敏锐的洞察力 和分析判断能力,并能够把不明白的、不清楚 的亮点, 通过有效途径搞清楚、弄明白。如, 当发现这样站位的传球练习但又不明白为什 么的时候, 就需要进一步咨询学生, 或在课 堂练习中,或在课中练习结束后,或是在课后 与学生交流中获得相关的信息,以求证是否 是亮点的判断结果。

看课说起来容易做起来难,看什么、怎么看不但困扰着看课者的看课计划与行动的有效实施,而且,通过看课总结特点和收获亮点,更加重要或困难。其重要性在于只有通过看课总结出每一堂课的特点和收获亮点,才能更加有效地组织体育教学活动;其困难在于,只是积极主动地看课,而不掌握看课的方法和技巧,很难在看课过程中通过各环节的表现总结出课的特殊性,以及在有意或无意看课中收获亮点。总之,看课并不难,难就难在是否会看,"会看的看门道,不会看的看热闹",在看体育课的特点与亮点时也依然如此。

作者简介:

于素梅,博士,副教授。主要研究领域:学校体育学、体育教学论、体育社会学。曾编写并出版专业论著《体育学法论》、《小学体育课游戏创编与教学设计》、《新课标中学体育与健康课教学指导》等23部;并主持完成"改革开放三十年中国农村学校体育发展研究"、"河南省农村中学体育与健康课程实施方案研究"等各级课题共13项。



《学校体育场馆设施与器材手册》

为了配合教育部《普通高等学校体育场馆设施、器材配备目录》、《中学体育器材设施配备目录》、《小学体育器材设施配备目录》的实施,更好地为教育、为学校、为政府服务,中国教学仪器设备行业协会学校体育装备专业委员会于2010年4月出版了既实用又方便的工具书——《学校体育场馆设施与器材手册》。

该书内容共包括12章节,较为详细地介绍了田径、体操、球类、民族体育、举重、击剑、拳击、射箭射击、游泳、休闲体育等运动项目的设施和器材,以及《国家学生体质健康标准》测试的器材,并就学校体育场馆设施与器材的配置、安装等内容做了概述。本书既是体育器材设施生产厂家的规范要求,同时也是学校以科学的态度、公正的标准和相对经济的眼光来清晰地判断信得过的体育器材和设施的标准,是学校必备的教学、采购的工具书。

定价: 60.00元。

汇款邮寄地址: 北京市海淀区上地西路8号院上地科技大厦4号楼602室 收款人:《中国学校体育》读者服务部

邮政编码: 100085 联系电话: (010) 66093860 联系人: 吴雨桓特别提示:

1.请在汇款附言栏写清楚所购图书的书名以及邮购数量并准确填写购书者详细地址 及电话。

2.以上单价为图书定价, 如邮购需另加包装、邮寄费用(挂号邮寄)。收费标准: 邮购1本: 加收7元; 邮购2本

加收10元; 3本以上, 在2本共10元的基础上, 第3本起每本加收2元; 邮寄10本以上, 免费邮寄。