

会看的看门道(七): 看课与分析场地器材

于素梅 (中央教育科学研究所, 100088)

体育课场地器材的有无、数量的多少、质量的优劣、布局是否有技巧等对体育教学效果都起着至关重要的作用。如何通过看课了解场地器材的合理性? 本研究重点对场地器材在体育课中的现存问题, 对场地器材布置情况的观察视角与方法等问题进行探讨, 旨在为一线教师更好地把握体育课上场地器材的合理布局, 提高教学的有效性提供一定的参考。

一、体育课场地器材诸现象分析

几乎任何一节体育课都要用到一定的场地器材, 只是不同的教学内容和组织方法、不同的条件、场地器材的选择和布置方式有所差异, 但问题在于, 当前无论是场地器材的大小与多少, 在选择与布置方面都或多或少地存在着一些有待改进和提高的地方。下面从器材的多少、场地大小的不合理运用情况进行多维分析。实际上, 当根据象限法把场地器材按照大小和多少来归属, 可以将其放在同一个坐标系中, 如下图所示。



场地器材大小与多少的分布情况图

从上图中不难看出, 学校的场地器材有可能存在四种情况, 即场地大器材也多、场地大但器材少、场地小却器材多、场地小器材又少。这四种情况根据学校条件所占比例有所不同。就场地器材的大小与多少的单个情况来看, 目前尽管有些学校器材多或场地大, 但依然存在选择和使用方面的不合理现象。相反, 对于器材少、场地小的学校, 本应充分利用现有条件合理安排或巧妙运用, 但依然存在未能有效利用这些现有条件组织好课堂的现象。具体情况分析如下。

(一) 器材多而闲置现象

并非所有学校都缺乏体育器材, 相反, 有部分学校的器材闲置现象突出, 不但同一类器材丰富, 而且种类也繁多。但就体育课堂上利用的器材种类与数量而言, 依然不是很充分。有些教师在选择内容上未能充分考虑学校已有器材充足的优越条件, 几乎总是重复地利用极个别类型器材。究其原因, 一方面教师未能充分发挥其主观能动性, 合理利用现有的充足的器材丰富课堂内容和组织形式; 另一方面有部分教师还依然停留在过去学生时代的专业特长上, 未能在专业技能方面有所拓展, 因此, 一些新兴项目的器材利用率不高。除此之外, 随着大家安全意识的提高, 体育活动中的安全隐患教师更加谨慎, 结果很多学校的体操器材, 尤其是单双杠一度被挪到靠墙站立, 或干脆被抬到器材室避免学生攀爬或翻越。如, 笔者曾经在对某市的学校体育调研中问道: “你们上不上体操单双杠课?” 教师的回答是“谁敢上, 出了问题谁负责?” 这种情况也必然会导致器材闲置现象发生。

(二) 器材少而浪费现象

无论城镇还是乡村, 各校的体育器材都或多或少地有所不同, 甚至有的差异较大, 器材少的本应充分利用有限器材组织好课堂, 但实际教学中并非完全如此, 有的学校器材条件有限, 在现有的条件下仍存在着器材浪费现象, 如笔者见过的一所学校, 全校仅有4个篮球, 可上课教师在组织教学时把其中的两个篮球悬挂在半空中充当跳起摸高的标志物。因此, 出现了本来器材就不很充足还浪费的现象。

(三) 场地大却不充分利用现象

除了在器材方面各校之间有一定的差异外, 实际上场地占地面积在不同类型学校中也存在一定的差异性, 有些学校不但有标准体育场, 还有室内体育馆, 阴雨风雪天气依然能够正常组织体育课堂。而有些学校却并非如此, 但问题在于, 即便是条件优越的大场地学校, 也未必都能够有效充分地利用并较好地组织体育课堂, 有些依然是利用事先设定

好的很小一块场地安排相应活动。对于体育课而言, 学生的活动空间尽管不是越大越好, 但是如果有较充足的场地, 还是应尽量能够把学生活动空间安排的宽松一些, 如篮球场较多时, 应尽量分组多一些, 不至于出现较多学生等待练习的情况。

(四) 场地小且不巧妙运用现象

一些学校, 尤其是城市学校(大城市更为突出), 小场地较多, 组织体育课或其他体育活动都会受到很大的限制, 很多练习方式都不得不减少, 致使教师在组织体育课达到有效教学方面受限。小场地无法在较短的时间内得以改善, 对于体育教师而言, 就应该想尽一切办法巧妙地安排, 最大限度地利用现有场地组织好体育教学。然而, 在实际教学中并非所有的小场地学校都能够被巧妙地安排和组织。相反, 有些教师一味地埋怨“巧妇难为无米之炊”, 还有些教师遇到场地小上课班级多的时候干脆带学生回教室自习, 这样的做法是不负责任的。当然, 会有个别教师在小场地教学中想尽一切办法有效组织教学。如采用合班、内容调整、时间延伸、动静结合等很多方式都能巧妙运用现有场地。

由以上现象可以看出, 当前无论器材多还是少, 也无论场地大还是小, 都存在着不合理、不充分和不巧妙运用的现象, 这种现象对体育教学效果或多或少地会产生一些负面影响, 对于看课者而言, 除了要能够看出不同类型场地器材所存在的不良现象, 应更能够从中发现, 哪些安排是合理的、有效的, 哪些是让人眼前一亮的, 从各种信息的获取中分析体育课如何布置场地, 如何巧用器材。

二、看课与分析场地器材的视角与方法

体育课上存在着场地器材的布置合理性问题, 但关键在于, 能否准确把握场地器材信息, 分析其合理性, 不但需要视角多元, 更需要掌握一定的方法技巧。笔者将场地器材的类型、面积、数量、方位等称其为固有要素; 将场地器材的安全性、经济性、实效性、创造性体现称其为生成要素, 如何在看课过程中准确把握, 下面逐一分析。

(一) 看场地器材的固有要素

看体育课如果针对场地器材, 需要看的内容很多, 而且具有一定的层次性, 固有要素

作为看与分析的最基础层,如果缺少了这些信息,后续的分析就难以展开。看固有要素是最为简单的,而且基本上无需有思路拓展,只需记录下看到的客观现实。如就类型而言,需要了解所看课选择了哪类器材,是体操的双杠、单杠,还是技巧的垫子等。如果是武术课,要看看有无武术器械,是什么样的器械,是刀枪还是棍箭等。用的是哪块场地?是室外篮球场、排球场,还是体育馆等室内场地?就面积而言,本次课用了多大的场地,是一个标准的或不标准的田径场,还是一块或多块篮球场?就数量而言,篮球课用了多少个篮球,多少根标志杆?如果是体操的双杠课,用了多少块垫子,多少副双杠,有无辅助器械,如,北京市索老师的双杠课上还用了自制的保护支持带,北京市王老师使用了双杠上支撑摆动的标志物等。就方位而言,场地器材的摆放朝向何方?若干器材是一个方位还是多个方位等等。

然而,有些教师在上课时,或许缺乏对场地器材的专题关注,因此,就会忽略其基本信息,笔者认为,假如要对场地器材进行专题分析,不但要如实记录下类型、数量、规格、方位等,还要能够将其在教学中发生的变化(如器材位置的变动)情况及时做一记录,以便分析变化的合理性。

(二) 看场地器材的生成要素

在看课过程中,除了要看其固有的不变或少变(位置在教过程中发生的变化)要素以外,更多的是要对其生成要素进行综合分析和准确把握。如果说看场地器材的固有要素是看“是什么”的话,那么看生成要素就是要了解“为什么”了。就体育课而言,需要考虑的场地器材的生成要素,主要可以从四个方面来切入,即场地器材的安全性、经济性、实效性、创造性。

1. 看场地器材的安全性

基于当前部分一线教师对上课过程中存在的安全隐患的忽视,也为了进一步引起大家对场地器材安全防范的重视,本研究首先将场地器材布局是否安全作为重中之重的内容来分析。

在一节体育课上,器材摆放在了场地的什么位置,场地是否平整无障碍,器材与器材之间是否相互影响等都是看课者所要看的关键环节。场地器材的安全问题主要有两大类,一类是人为的,另一类是非人为的。也就

是说,有场地器材本身的问题,有任课教师对场地器材的布局问题。但就体育课安全事故而言,无论是属于哪一类原因所导致的安全事故,教师都有难以逃脱的责任,因此,安全事故的防范从场地器材这一块,任课教师在课前课中都要引起高度重视。

看体育课时,要能够及时了解到任课教师在课前是否对场地器材有安全检查,如单双杠是否有松动、沙坑是否应该翻动平整、跑道上是否有小石块、跳高架后面的垫子是否放置合适、篮球课是否事先准备有场上固定球之物等等。看课过程中,着重看一看器材的摆放和使用是否有安全隐患,教师对安全隐患是否有预案,课中是否是由于场地器材出现安全事故,以及任课教师对安全事故的处理方法等都是看课时所应该捕捉的信息。

2. 看场地器材的经济性

体育课上所用的场地器材是否经济,也就是说该课堂场地的大小、器材的多少是否是恰到好处,即无浪费、不短缺,这也是任课教师在课前进行教学设计时应考虑的问题。

对于看课者而言,有一个最直观的感觉就是场地器材的选择与运用已经取得了最好的教学效果。场地再小些会影响到教学效果,大些也不一定能促进教学效果的提高。器材也是如此,再少或许会显得过于紧凑,再多也未必能效果更佳。如篮球课是用一块篮球场好还是用两块好?田径课是仅用一个直道好还是用整个田径场好?跪跳起课是用5块垫子好还是用10块好?“恰到好处度”的把握会有一定的难度,需要看课者从多个角度综合判断,如班级人数、学校总场地大小、某类器材学校总数量、上课班级数、教学内容、单元位置等。因此,看课时,看场地器材的经济性并非就是最小最少就会最好,判断的依据应是多元化的,只是一种凭直觉简单地判断有可能会错误的结果,当然人的直观感觉也是不可缺少的一种判断依据。

3. 看场地器材的实效性

在体育课上仅仅考虑场地器材的安全性、经济性,还不能足以达到更好的教学效果。有时,几个方面会存在一定的矛盾性。场地器材的多少与出现安全事故的可能性成正相关,越少也会显得越节省。但体育教学除了要考虑安全性、经济性以外,其实际效果更应引起大家的重视,这一点从提高教学的有效性方面场地

器材的有效性起着至关重要的作用。

看课过程中,了解场地器材的选择、布局与使用的实效性,需要看场地器材是否在课中发挥了最大的作用。当然,是在确保安全的前提下,而且还要考虑到经济的情况判断其效果。如篮球课上,关于40个学生需要几个篮球的问题,就要看篮球课学习的具体内容,如果是熟悉球性、练习原地的或行进间的运球,当然是多一些好,如果能够一人一球就更好;如果是学习传球,篮球数量是人数的一半就足矣,如果是学习篮球战术,再少一些也能满足上课的需要。因此,判断场地器材是否最好地发挥了作用,不但要结合具体的教学内容,还要看班级人数、组织的练习形式等。有效的场地器材布局,学生参与的积极性相对较高,学习的效果较为明显,安全系数有所保障,又不会显得有浪费现象,基于此看场地器材的实效性也需要多元化考虑。

4. 看场地器材的创造性

场地器材有诸多固有要素,看课者也不难从课中看出场地器材的诸多生成要素,并较为准确地判断其产生的效果。但还有一点是看课者不容忽视的,即场地器材的创造性。也就是说,在体育课上是否有任课教师的创造性劳动,即场地器材是否有所创新、拓展,当然,其前提也应是确保安全的,而且在有效促进教学效果方面也应是积极正向的。

场地器材的创造性,不仅仅是一种创造性的劳动,而且是具有智慧的创造性劳动,当然,并非所有教师都能有该智慧,也并非所有教师都愿意做出具有一定智慧体现的创造性劳动,因为,这种劳动是要额外多付出时间、精力,甚至经济(如自己购买原材料)代价的,因此,安于现状不愿意多付出的教师就很难具有这种创造性劳动。但是,就提高教学质量而言,有时部分任课教师所做出的创造性劳动起到了一定的促进作用。如有些教师就地取材自制器材弥补了学校器材的不足;有些教师在场地器材的使用上采取了“一物多用”的方法有效组织了课堂;还有些教师为确保安全自制了保护带;还有些教师用各种自制的器具进行多种辅助性练习等。总之,看场地器材是否具有创造性,其视角也是多元的。创造性的场地器材的有无或多少往往是我们在看课时应把握的重点,因为它将能给大家带来诸多的启发,激励人们举一反三,提高教学的责任感和使命感。